



دستورالعمل اجرایی **دهمین جشنواره ملی حرکت** که به تصویب معاون محترم فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری رسیده است جهت استفاده به . دانشگاه های سراسر کشور ابلاغ گردید .

اداره کل فرهنگی و اجتماعی از کلیه معاونین، مدیران و کارشناسان انجمن های علمی دانشگاه ها درخواست می نماید که با توجه به تغییرات دستورالعمل نسبت به دوره های پیشین جشنواره، در بخش های مختلف رقابت و نحوه حضور دانشگاه در مرحله ملی دقت لازم را بعمل آورند .

بدیهی است که مبنای عمل در بخش های مختلف جشنواره و فرآیند و مبنای داوری در مرحله ملی جشنواره، این دستورالعمل خواهد بود .

جهت دریافت فایل دستورالعمل اجرایی نهمین جشنواره ملی حرکت [اینجا](#) را کلیک فرمائید .

دستورالعمل اجرایی جشنواره ملی حرکت ویژه آثار و دستاوردهای علمی دانشجویان - دوره دهم -

مقدمه

دهمین دوره جشنواره حرکت رویدادی برای رقابت، عرضه و نمایش دستاوردهای برتر علمی دانشجویی است. این جشنواره، سالانه با همکاری دانشگاه ها و مؤسسات آموزش عالی کشور، پژوهشگاه ها و سایر مراکز علمی و با حمایت و مشارکت دستگاه ها و سازمان های دولتی و غیردولتی توسط اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری برنامه ریزی و برگزار می شود. در این جشنواره آثار و دستاوردهای علمی دانشجویان که مستقل از برنامه آموزشی دانشگاه انجام شده و به ثمر رسیده است، پذیرش می شود و آثار برگزیده از میان آنها انتخاب و در آئین پایانی جشنواره معرفی خواهند شد.

راهبرد اصلی اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، افزایش استانداردهای کیفی در برنامه ریزی و برگزاری جشنواره با تاکید بر نقش محوری دانشجویان است. دستورالعمل دهمین دوره جشنواره با تکیه بر این راهبرد تهیه و تنظیم شده است.

ماده ۱- تعاریف و اختصارات

- 1-1 جشنواره: جشنواره ملی حرکت
- 1-2 انجمن: منظور هر کدام از انجمن های علمی دانشجویی دانشگاه است.
- 1-3 گروه دانشجویی: هر گروهی از دانشجویان که تلاش و فعالیت گروهی شان دستاوردی علمی را در پی داشته است. گروه باید مستقل از انجمن های علمی دانشجویی شکل گرفته و دستاورد گروه حاصل مشارکت داوطلبانه دانشجویی و مستقل از برنامه آموزشی دانشگاه باشد.
- 1-4 وزارت علوم: وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
- 1-5 دانشگاه: منظور هر یک از دانشگاه ها، مؤسسات آموزش عالی یا پژوهشی، اعم از دولتی و غیردولتی وابسته به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است.
- 1-6 دبیرخانه اجرایی: دبیرخانه اجرایی جشنواره، مستقر در دانشگاه میزبان دهمین دوره جشنواره
- 1-7 دبیرخانه مرکزی: دبیرخانه مرکزی جشنواره، مستقر در اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم

ماده ۲- اهداف

- 2-1- افزایش مشارکت دانشجویان در فعالیتهای علمی و حمایت و تشویق آنها
- 2-2- شناسایی انجمنها، گروهها و دانشجویان دارای دستاوردهای علمی ممتاز و تقدیر از آنها
- 2-3- انعکاس و انتقال تجربه فعالیتهای علمی موفق و الگو بین دانشجویان
- 2-4- تشویق دانشجویان به فعالیت متناسب با اولویتهای و نیازهای کشور
- 2-5- زمینهسازی به منظور همافزایی انجمنها و تقویت اتحادیههای انجمنهای علمی دانشجویی
- 2-6- ایجاد بستر مناسب به منظور آشنایی صاحبان صنایع و معادن، حرف و مشاغل، سازمانهای دولتی و غیردولتی با ظرفیتهای علمی دانشجویان

ماده ۳- جشنواره دانشگاهی حرکت

۳-۱- دانشگاه باید براساس سیاستهای کلان خود و اهداف مندرج در این دستورالعمل، جشنواره دانشگاهی حرکت را در دو بخش رقابتی و نمایشگاهی برگزار نماید. در بخش رقابتی، آثار انجمنها، گروههای دانشجویی و یا دانشجویان دانشگاه با توجه به شرایط حوزههای رقابتی توسط دبیرخانه جشنواره دانشگاهی حرکت پذیرش شده و مورد ارزیابی و داوری قرار میگیرند. همچنین در بخش نمایشگاهی غرفههایی جهت ارائه و نمایش دستاوردهای علمی در اختیار شرکت کنندگان بخش رقابتی گذاشته میشود. برگزیدگان جشنواره دانشگاهی حرکت در آئین پایانی جشنواره دانشگاهی معرفی و آثار و دستاوردهایشان به بخش رقابتی جشنواره ملی حرکت ارسال میشود.

۳-۲- به منظور برگزاری جشنواره دانشگاهی، شورای سیاستگذاری جشنواره دانشگاهی با هدف سیاستگذاری و برنامه ریزی و نظارت بر فرایندهای جشنواره، به ریاست معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تشکیل میشود. اعضای این شورا توسط معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه انتخاب شده و میتواند دستورالعمل جشنواره دانشگاهی را وفق مقررات این دستورالعمل تدوین کنند.

ماده ۴- شورای سیاستگذاری جشنواره ملی حرکت

به منظور سیاستگذاری و برنامه ریزی کلان جشنواره، شورایی مرکب از مدیرکل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم به عنوان رئیس جشنواره، معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه میزبان به عنوان دبیر اجرایی جشنواره، رئیس اداره مربوط در اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم به عنوان دبیر علمی جشنواره، مسئول بخش بین الملل جشنواره (به انتخاب رئیس جشنواره) و کارشناس مسئول جشنواره تشکیل میشود. وظایف شورای سیاستگذاری عبارت است از:

- 4-1- نظارت بر اجرای دستورالعمل اجرایی جشنواره
- 4-2- بررسی و تصویب میزان و نوع جوایز اهدایی به برگزیدگان
- 4-3- برنامه ریزی جهت برگزاری جشنواره و نظارت بر روند اجرایی و اخذ گزارش از دانشگاه میزبان
- 4-4- نظارت بر روند اجرایی بخش بین الملل جشنواره
- 4-5- اخذ گزارش از فرایند داوری و نظارت بر آن

ماده ۵- دبیرخانه مرکزی

۵-۱- مسئولیت دبیرخانه مرکزی بر عهده دبیر علمی جشنواره است.

۵-۲- وظایف دبیرخانه مرکزی

الف) تشکیل شورای مشورتی جشنواره

ب) تهیه کاربرگهای ارزیابی در هریک از حوزههای رقابتی

پ) اجرای فرآیند داوری

ماده ۶- دبیرخانه اجرایی

۶-۱- مسئولیت دبیرخانه اجرایی بر عهده دبیر اجرایی جشنواره است.

۶-۲- وظایف دبیرخانه اجرایی

الف) پیگیری و اجرای تفاهم نامه میزبانی جشنواره و مصوبات شورای سیاستگذاری

ب) مستندسازی و ارائه گزارش به شورای سیاست‌گذاری

پ) برنامه‌ریزی و تدارک اقدامات لازم به منظور میزبانی جشنواره

ماده ۷- بخش‌ها، مراحل و زمان‌بندی جشنواره

۷-۱- آئین پایانی جشنواره در دو بخش رقابتی و نمایشگاهی برگزار می‌شود.

الف) بخش رقابتی: در این بخش آثار برگزیده دانشگاهی پذیرش و مورد ارزیابی و داوری قرار خواهند گرفت. برگزیدگان در آیین پایانی جشنواره معرفی و از آن‌ها تقدیر خواهد شد.

ب) بخش نمایشگاهی: دانشگاه‌هایی که آثارشان در فرایند بخش رقابتی به عنوان «کاندیدای جایزه جشنواره ملی حرکت» معرفی شده باشد، باید ضمن حضور در بخش نمایشگاهی، دستاوردهای علمی راه یافته را در معرض نمایش قرار دهند.

۷-۲- فرایند بخش رقابتی جشنواره در سه مرحله صورت می‌پذیرد:

الف) دریافت آثار برگزیده دانشگاهی از طریق سامانه جشنواره در زمان تعیین شده

ب) داوری آثار دریافتی از دانشگاه‌ها و انتخاب و معرفی ۶ اثر (در هر گروه از هر حوزه رقابتی) به عنوان «کاندیدای جایزه جشنواره ملی حرکت»

ج) مرحله نهایی جشنواره که هم زمان با آئین پایانی جشنواره برگزار و «برگزیدگان جشنواره ملی حرکت» در این مرحله از میان آثار راه یافته به مرحله نهایی اعلام خواهند شد.

۷-۳- زمان‌بندی جشنواره

الف) ابلاغ دستورالعمل اجرایی جشنواره و اعلام فراخوان شرکت در جشنواره در اردیبهشت ماه ۱۳۹۶

ب) دریافت آثار دانشگاه‌ها از طریق سامانه جشنواره حداکثر تا تاریخ ۱۵/۴/۱۳۹۶

پ) پایش اولیه آثار توسط دبیرخانه مرکزی تا تاریخ ۳۱/۴/۱۳۹۶ (به آثاری که در این مرحله شرایط لازم را نداشته باشند، حداکثر تا تاریخ ۱۰/۵/۱۳۹۶ جهت اصلاح و ارسال مجدد اثر فرصت داده خواهد شد.)

ت) داوری آثار و اعلام کاندیداهای جایزه جشنواره ملی حرکت به عنوان راه یافتگان به مرحله نهایی حداکثر تا تاریخ ۱۵/۷/۱۳۹۶

ث) برگزاری جشنواره در نیمه دوم سال ۱۳۹۶

ماده ۸- حوزه‌های رقابت و شرایط آثار ارسالی

۸-۱- حوزه‌های رقابتی جشنواره به قرار جدول زیر است:

گروه های رقابت و ظرفیت پذیرش آثار از هر دانشگاه در بخش رقابتی جشنواره					توضیحات	شرکت کنندگان	حوزه رقابتی
علوم انسانی	فنی و مهندسی	علوم پایه	کشاورزی، دامپزشکی و محیط زیست	هنر و معماری			انجمن علمی
۲	۲	۱	۱	۱	رقابت این حوزهها در پنج گروه انجام می‌شود. تعداد آثاری که دانشگاه می‌تواند به مرحله ملی ارسال کند به شرح ستون‌های روبرو است.	انجمن‌های علمی دانشجویی	فعالیت علمی خلاقانه
۲	۲	۱	۱	۱			انجمن‌ها و گروه‌های دانشجویی
۲	۲	۱	۱	۱		انجمن‌ها، گروه‌های دانشجویی و یا دانشجویان بصورت فردی	
۱	۱	۱	۱	۱			پژوهش
۱	۱	۱	۱	۱			فضای مجازی
۱	۱	۱	۱	۱			کتاب
۳					رقابت این حوزهها در یک گروه انجام می‌شود. تعداد آثاری که دانشگاه می‌تواند به مرحله ملی ارسال کند به شرح ستون روبرو است.		اختراع
۳							کارآفرینی
۳							دانشگاه
۱					شرح در شرایط اختصاصی	دانشگاه‌ها	

تذکر: آثار باید شرایط عمومی بند ۸-۲ و شرایط اختصاصی بند ۸-۳ را داشته باشد.

الف) هر اثر باید گزارشی از فعالیتهای یا دستاوردهای علمی در حوزه رقابتی مربوطه باشد.

ب) فعالیتهای گزارش شده باید در فاصله زمانی ابتدای خرداد ۹۵ تا پایان اردیبهشت ۹۶ به سرانجام رسیده باشد.

پ) فعالیتهای گزارش شده باید مستقل از برنامه آموزشی و پژوهشی دانشگاه باشد و می تواند حاصل کارگروهی دانشجویان و مشارکت استادان دانشگاه نیز باشد.

ت) هر انجمن حداکثر در ۲ حوزه و هر گروه دانشجویی یا هر دانشجو تنها در یک حوزه می تواند وارد رقابت شود.

تبصره ۱- آثار ارسالی که شرایط فوق را نداشته باشند، در پایش اولیه یا بعد از آن توسط دبیرخانه مرکزی از فرایند رقابت کنار گذاشته خواهند شد.

تبصره ۲- دانشگاه مسئولیت بررسی صحت و سقم شرایط مندرج در این بند و شرایط اختصاصی ذکر شده در بند بعد را دارد.

۳-۸- شرایط اختصاصی حوزه های رقابتی

الف) **جایزه انجمن علمی:** مبنای رقابت در این حوزه کلیه فعالیتهای علمی یک ساله انجمن است. فعالیت ها باید حاصل کارگروهی اعضا و برنامه ریزی شورای مرکزی انجمن باشد. همچنین گزارش عملکرد انجمن از حیث تعداد فعالیتهای و ترتیب ارائه آنها باید مطابق با جدول زیر باشد:

نوع فعالیت	مصادیق فعالیت
فعالیت آموزشی (حداکثر ۱۰ فعالیت)	کارگاه ها، کلاس ها و دوره های آموزش علمی و تخصصی
رویداد علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	مسابقه، جشنواره، کنفرانس، نشست، سمینار، نمایشگاه، بزرگداشت، گردهمایی علمی و تخصصی
گفتگوی علمی و تخصصی (حداکثر ۵ فعالیت)	هم اندیشی، مباحثه، گفت و گو، کرسی آزاد اندیشی، مناظره، سخنرانی، میزگرد، جلسات بحث، نقد و یا تبادل نظر، حلقه فکری
ارتباطات و همکاری های علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	جلسه، بازدید و همکاری مشترک با مراکز و مجموعه های علمی، خدماتی، صنعتی، حرفه ای یا تخصصی ملی یا بین المللی
نشریه علمی	کلیه شماره های نشریه ای که صاحب امتیاز آن انجمن است.
فعالیت پژوهشی	تحقیق، مطالعه و پژوهشی که کارفرمای مشخصی داشته و با مدیریت و برنامه ریزی انجمن انجام شده باشد.
کتاب	ترجمه یا تالیف کتاب که اسم و لوگوی انجمن در شناسنامه و یا روی جلد کتاب مندرج شده و مجوز نشر آن کسب شده است.
خلاقیت علمی	کارافرینی یا اختراعی که انجمن بخشی از امتیاز آن را داشته و مدارک و مستندات موید این موضوع باشد.

ب) **جایزه فعالیت علمی خلاقانه:** انجمن می تواند بهترین و خلاقانه ترین فعالیت خود را در این حوزه رقابتی کاندیدا نماید. فعالیت باید در قالب یک پوستر گزارش شود. فعالیتی که موضوعات آن در زمینه های زیر باشد دارای امتیاز ویژه خواهد بود:

1. مشارکت دانشجویان و استادان

2. اخلاق آکادمیک

3. اقتصاد مقاومتی

4. محیط زیست

5. آزاد اندیشی

6. تعاملات علمی بین المللی

7. مناطق محروم و محرومیت زدایی

پ) **جایزه نشریه علمی:** کلیه شماره های منتشر شده یک نشریه علمی دانشجویی می تواند در این حوزه رقابتی کاندیدا شود. شرایط اختصاصی این حوزه از قرار زیر است:

1. صاحب امتیاز نشریه باید یک انجمن یا یک دانشجو باشد.

2. محتوای مطالب نشریه باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

ت) جایزه مسابقه علمی: گزارش برگزاری یک مسابقه علمی-دانشجویی خلاقانه که دانشجویان بیشترین استقبال و مشارکت را در آن داشته اند در این حوزه رقابتی پذیرش می شود.

ث) جایزه پژوهش: کلیه اقدامات و فعالیتهایی که در راستای انجام یک طرح پژوهشی انجام شده می تواند در این حوزه رقابتی کاندیدا شود. شرایط اختصاصی این حوزه از قرار زیر است:

1. پژوهش لزوماً باید کارفرما داشته و مستندات (قرارداد پژوهش) ضمیمه گزارش ارسالی باشد. همچنین پژوهش باید به انجام رسیده و گواهی تایید کارفرما را نیز داشته باشد.

2. اجرای پژوهش باید حاصل کار دانشجویی و مستقل از برنامه های آموزشی دانشگاه بوده و گزارش و مقالات منتج از آن باید موید این موضوع باشد.

3. در مواردی که پژوهش حاصل کار انجمن است، نام انجمن باید در مستندات ارائه شده درج شده باشد.

ج) جایزه فضای مجازی: فعالیت دانشجویی که ماحصل آن در قالب فضای مجازی انتشار یافته باشد (اعم از صفحات و سایت ها، اپلیکیشن ها، نرم افزارها و ...) می تواند در این حوزه رقابتی کاندیدا شود. شرایط اختصاصی این حوزه از قرار زیر است:

1. محتوای فعالیت صرفاً باید علمی باشد.

2. فعالیتی که با استقبال کاربران و مخاطبان همراه بوده و بصورت مستمر انجام پذیرفته باشد، دارای اولویت و امتیاز ویژه است.

چ) جایزه کتاب: فعالیت دانشجویی منجر به کتاب می تواند در این حوزه رقابتی کاندیدا شود. شرایط اختصاصی این حوزه از قرار زیر است:

1. کتاب باید مجوز انتشار را اخذ کرده باشد.

2. ترجمه یا تالیف کتاب باید حاصل کار دانشجویی با قید اسامی افراد روی جلد کتاب باشد.

3. در مواردی که کتاب حاصل کار انجمن است، لوگو و نام انجمن باید روی جلد و در شناسنامه کتاب درج شده باشد.

4. محتوای کتاب باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

ح) جایزه اختراع: گزارش اختراع دانشجویان می تواند در این حوزه رقابتی به جشنواره ارسال شود. شرایط اختصاصی این حوزه از قرار زیر است:

1. اختراع باید به ثبت رسیده و گواهی های لازم را اخذ کرده باشد.

2. اختراع باید حاصل کار دانشجویی با قید اسامی افراد در گواهی ثبت اختراع باشد.

3. در مواردی که اختراع حاصل کار انجمن است، نام انجمن باید در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.

خ) جایزه کارآفرینی: فعالیت دانشجویی منجر به کارآفرینی می تواند در این حوزه رقابتی کاندیدا شود. شرایط اختصاصی این حوزه از قرار زیر است:

1. کارآفرینی باید مورد تایید و حمایت مرکز رشد یا پارک علم و فناوری دانشگاه باشد و یا به عنوان شرکت ثبت شده باشد.

2. کارآفرینی باید حاصل کار دانشجویی باشد و مستندات لازم در این خصوص نیز ارائه شود.

د) جایزه دانشگاه برتر: این حوزه رقابتی مختص بررسی عملکرد دانشگاه در حمایت از فعالیتهای علمی و گروهی دانشجویان و ایجاد زمینه مناسب برای فعالیت آنها در کنار ارزیابی کیفیت آثار ارسالی به جشنواره در سایر حوزه های رقابتی است. همچنین برای ارزیابی عملکرد دانشگاه، شاخص رشد به عنوان معیاری برای مقایسه عملکرد در دو دوره متوالی جشنواره مدنظر قرار خواهد گرفت. علاوه بر این، همکاری با برنامه های اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت در ارزیابی مورد توجه خواهد بود.

ماده ۹- داورى جشنواره

۹-۱- ارزیابی فعالیت ها دانشجویی

معیارهای ارزیابی آثار و دستاوردهای علمی دانشجویی، در ۴ دسته زیر لحاظ شده و در فرمهای داورى مورد نظر قرار می گیرد:

الف) ارزیابی نقش دانشجویان با تاکید بر نقش گروهی آنها

ب) ارزیابی علمی، محتوایی و خلاقیت ها و نوآوری ها در فعالیت ها

پ) ارزیابی شکلی و کمی فعالیت ها

ت) ارزیابی گزارش و مستندسازی فعالیت‌ها

تبصره- فرم‌های داوری هر یک از حوزه‌های رقابتی توسط دبیرخانه مرکزی در سایت جشنواره قرار خواهد گرفت.

۲-۹- ارزیابی عملکرد دانشگاه

آن دسته از دانشگاه‌هایی که حداقل در بیش از نیمی از حوزه‌های رقابتی آثاری را به جشنواره ارسال کرده‌اند، در این بخش از رقابت مورد ارزیابی قرار خواهند گرفت. معیارهای ارزیابی در ۴ دسته زیر لحاظ شده و در فرم داوری مورد نظر قرار می‌گیرد:

الف) حمایت دانشگاه از انجمن‌های علمی (اجرای آئیننامه، حمایت از انجمن‌های علمی و تأمین امکانات مورد نیاز، برگزاری مرحله دانشگاهی جشنواره)

ب) میزان مشارکت و همکاری با وزارت علوم در حوزه انجمن‌های علمی (به‌روزرسانی سامانه‌ها، حمایت از تشکیل و فعالیت اتحادیه‌ها، میزبانی برنامه‌های ملی و منطقه‌ای)

پ) میانگین امتیازات حوزه‌های رقابتی دانشجویی

ت) شاخص رشد (رشد امتیاز دانشگاه نسبت به دوره نهم جشنواره)

۳-۹- داوران جشنواره

با توجه به اهمیت داوری جشنواره و لزوم بهره‌گیری از داوران خبره، داوران جشنواره از میان افرادی انتخاب می‌شوند که ضمن دارا بودن صلاحیت علمی و تجربه مناسب، یکی از شرایط زیر داشته باشند:

الف) آشنایی با جشنواره و انجمن‌های علمی دانشجویی و کسب مقام در جشنواره حرکت

ب) سابقه فعالیت در انجمن‌های علمی ایران (انجمن‌های عضو کمیسیون انجمن‌های علمی وزارت علوم)

پ) سابقه فعالیت در حوزه فرهنگی دانشگاه

۴-۹- فرآیند داوری

کلیه مراحل فرایند داوری توسط دبیرخانه مرکزی برنامه‌ریزی و اجرا می‌شود. این مراحل عبارتند از:

الف) انتخاب و گروه‌بندی داوران براساس گروه‌های تخصصی

ب) دسته‌بندی و ارسال آثار گروه‌های تخصصی به داوران همان گروه

پ) جمع بندی نهایی نمرات داوران

تبصره- هر اثر توسط ۳ داور مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.

۵-۹- برگزیدگان

در آئین اختتامیه جشنواره از انجمن‌ها، گروه‌های دانشجویی یا دانشجویان برگزیده در هر یک از حوزه‌های رقابتی تقدیر و به هرکدام، تندیس جشنواره، لوح تقدیر و جایزه نقدی اهدا می‌شود.

تبصره ۱- جایزه نقدیاید توسط معاونت فرهنگی دانشگاه یا نماینده ایشان دریافت و بین دانشجویان برگزیده (بنابر اسامی ذکر شده در سامانه جشنواره) توزیع شود.

تبصره ۲- اهداء جوایز منوط به حضور دانشگاه در بخش نمایشگاهی جشنواره است و به نماینده دانشگاه حاضر در مراسم اختتامیه، تقدیم می‌شود.

ماده ۱۰- این دستورالعمل در ۱۰ ماده و ۶ تبصره در تاریخ ۶/۲/۱۳۹۶ به تصویب معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری رسید و از زمان ابلاغ لازم الاجراس